

SUMÁRIO

Apresentação	6	Qual o Sentido da Pesquisa Histórica em Cinema Brasileiro?	107
Memória de Pesquisas e de Pesquisadores José Tavares de Barros	9	Projeto Filmografia Geral do Cinema Brasileiro	109
Experiência de um Pesquisador de Filmes Jurandyr Noronha	41	Eliana O. Queiroz	
Cronologia	49	Edgar Brasil (Dificuldade da Pesquisa)	111
Publicações do CPCB	61	Hernani Heffner	
Programa de Preservação fílmica	69	Organização de Recortes de Jornais	115
Premiações	77	Lúcia Lahmeyer Lobo	
Seleta de Textos	80	Capellaro no Cinema Brasileiro	117
Paulo Emílio e o Estudo do Cinema Ismail Xavier	81	Jorge J. V. Capellaro e Victorio G. J. Capellaro	
Anotações sobre Igino Bonfioli e Francisco de Almeida Fleming Paulo Emílio Salles Gomes	85	Bibliografia Brasileira de Cinema Brasileiro	123
História do Cinema Paulista Uma experiência de Pesquisa Maria Rita Eliezer Galvão	89	Jean-Claude Bernardet	
A Preservação de Filmes Cinematográficos Jurandyr Noronha	97	O Cinema em Curitiba (1897-1912)	125
40 Anos de Pesquisa Divulgada Paulo Emílio Salles Gomes	101	Giselle Maria Lozza Carvalho, Patrícia Maria Meirelles Nasser e Wânia Savazzi	
O Cinema e a Pesquisa na Universidade Federal da Bahia Guido Araújo	103	Trailer	129
		Máximo Barro	
		Pesquisadores Memoráveis	135
		Adhemar Gonzaga	
		Alex Viany	
		Cosme Alves Netto	
		Helena Salem	
		Lucilla Ribeiro Bernardet	
		Michel do Espírito Santo	
		Paulo Emílio Salles Gomes	
		Ronald F. Monteiro	
		Rosendo Marinho	
		Salvyano Cavalcanti de Paiva	
		Guardiães da Memória	148